

# 工作与研究动态

2021年第4期（总第30期）

北京大学国家现代公共文化研究中心 编  
国家文化和旅游公共服务研究基地

2021年12月31日

## 目 录

### ■ 学术活动

- 全国政协举办“推进公共文化服务城乡一体建设”委员线上读书交流活动，李国新教授做线上讲座并与委员在线交流
- 中心/基地参加“文化强国与全国文化中心建设”论坛
- 中心/基地为第三届全国文化馆理论体系构建学术研讨会提供学术支持
- 中心/基地参加“2021文化惠民·新时代公共文化服务创新论坛”
- 公共文化服务大数据应用文化和旅游部重点实验室换届暨全民艺术普及大数据体系建设交流会举行
- 中心/基地参加“2021年中央转移支付地方公共文化云项目建设指南”研讨会
- 中心/基地参加“十四五”重点项目“公共文化云”地方试点方案评审会
- 全国图书馆标准化技术委员会、全国文化馆标准化技术委员会相继举行年度工作会议
- 中心/基地参加“东莞圆桌会：社会力量参与公共文化服务机制创新”
- 中心/基地参加“乡村振兴与文化和旅游公共服务融合发展研究”课题结题验收会
- 中心/基地参加“博物馆公共文化服务”相关标准研讨评审
- 中心/基地参加《中国图书馆学报》“基层图书馆发展调研”专题研讨会
- 中心/基地参加“文化馆事业高质量发展研究计划”2020年度课题结项

评审会

- 中心/基地参加“三亚公共文化创新发展论坛暨三亚公共文化高质量发展研究基地揭牌仪式”

## ■ 基层调研

- 中心/基地组织调研北京市石景山区新型公共文化空间建设

## ■ 研究课题

- “县级文化馆图书馆总分馆制深入推进路径研究”课题结项
- 中心/基地召开“宁波‘一人一艺’全民艺术普及创新发展研究”课题推进会
- 中心/基地完成“全面建成小康社会中的公共文化服务贡献”专题研究
- 中心/基地组织开展“中国特色世界一流公共图书馆体系建设”专题研究
- 《文化馆蓝皮书（2019-2020）》编纂工作完成

## ■ 资讯

- 《国外公共文化服务概览》出版
- 中心/基地参编的《走在共同富裕的道路上——浙江省公共文化服务高质量发展的创新实践》出版
- 李国新教授受聘担任北京市东城区政府重大决策咨询专家
- 中心/基地召开2021年度总结会
- 博士研究生李龙渊综合考试通过
- 硕士研究生绳琳静学位论文开题通过

## ■ 学术活动

# 全国政协举办“推进公共文化服务城乡一体建设” 委员线上读书交流活动

## 李国新教授做线上讲座并与委员在线交流

2021年11月4日，全国政协文化文史和学习委员会举行“推进城乡公共文化服务一体建设委员读书交流活动”，各地全国政协委员线上参加活动。我中心/基地主任李国新教授应邀以“推进公共文化服务城乡一体发展的思考”为题做线上讲座，并与参加活动的全国政协委员在线实时交流。全国政协副主席刘新成、全国政协常委兼副秘书长朱永新等领导参加了讲座和交流活动。

李国新教授在讲座中概述了“十八大”以来我国公共文化服务城乡一体建设取得的成就，指出了存在的主要问题，结合国家“十四五”规划和2035年远景目标纲要、文化和旅游部《“十四五”文化和旅游发展规划》《“十四五”公共文化服务体系建设规划》，以及文化和旅游部、国家发展改革委、财政部出台的《关于推动公共文化服务高质量发展的意见》，阐述了“十四五”时期推动公共文化服务城乡一体建设应重点关注和解决好的几个问题，主要包括全面、深入落实基本公共文化服务标准制度，重点解决好地方性基本公共文化服务实施标准/目录的细化、深化、特色化；深化文化馆图书馆总分馆制改革，完善公共文化服务城乡一体发展的组织体系；提升农村、基层公共文化服务品质；加快农村、基层公共文化服务数字化、网络化、智慧化发展；推动公共文化服务与乡村振兴、乡村旅游融合发展。讲座期间，围绕着基层公共文化服务融入基层党建和社会治理、农村文化服务和活动开展、城市书房等新型公共文化空间建设、农村公共文化服务与乡村振兴和乡村旅游的融合发展、乡土文化人才培育等热点问题进行了在线交流。

据悉，经中共中央批准，“十四五”期间，全国政协围绕“十四五”规划落实中的有关重要任务开展10项民主监督工作，并持续推进。“推进城乡公共文化服务体系一体建设”是其中唯一一项文化方面的民主监督议题。本次讲座交流活动是全国政协配合民主监督工作而安排的



## 中心/基地参加“文化强国与全国文化中心建设”论坛

2021年12月5日，“文化强国与全国文化中心建设论坛”在东城区美后肆时召开。论坛由北京师范大学、北京市社会科学界联合会主办，北京师范大学文化创新与传播研究院、首都文化创新与文化传播工程研究院承办，得到首都高端智库理事会的全程支持。北京市委宣传部副部长张际，北京市社会科学界联合会党组书记、首都高端智库理事会副理事长张淼，北京师范大学教授、首都文化创新与文化传播工程研究院理事长陈丽出席论坛并致辞。来自文化领域和城市发展领域的多位著名专家、学者以及政府宣传部门负责人参会。中心/基地主任李国新教授受邀作主旨发言。

论坛聚焦新时代背景下如何做好首都文化的重大课题，全方位、多角度研究新时代全国文化中心建设的重大理论和现实问题，探讨如何发挥北京作为首善之区的示范引领和辐射带动作用、以更加积极的姿态实现文化强国目标。李国新教授围绕“文化强国与首都公共文化服务体系建设”作主旨发言。他指出，公共文化服务是文化强国建设的基础，北京应率先建成包含公共图书馆体系、博物馆体系、广泛参与的群众文化活动体系在内的国内“首善”、世界一流、首都特色、中国特色的公共文化服务体系。



## 中心/基地为第三届全国文化馆理论体系构建 学术研讨会提供学术支持

2021年10月18日至19日，第三届全国文化馆理论体系构建学术研讨活动在浙江省台州市举办。本次活动由文化和旅游部公共服务司、全国公共文化发展中心指导，中国文化馆协会、浙江省文化馆、台州市文化和广电旅游体育局联合主办，文化馆发展研究院、北京大学国家现代公共文化研究中心提供学术支持。来自指导、主办、支持单位和浙江省文化和旅游厅、部分文化和旅游局的相关人员，以及省级、副省级文化馆馆长、理论研究业务部门主任、征文活动入选案例作者代表等共140余人参与活动，就“十四五”时期文化馆高质量发展的相关主题进行了深入探讨和交流。中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授及全体博士后、博士研究生参加了研讨活动。

在18日举办的开幕式上，文化和旅游部公共服务司一级巡视员陈彬斌、全国公共文化发展中心副主任罗云川、浙江省文化和旅游厅副厅长叶菁、台州市人民政府副市长陈挺晨、文化和旅游部全国公共文化发展中心文化馆处处长赵保颖分别作了讲话。开幕式结束后，中心/基地主任李国新教授作了题为《文化馆理

论体系构建的现状与前瞻》的报告，从文化馆学基本理论、文化馆法规政策体系、文化馆服务、文化馆治理、文化馆职业等多方面展开，阐述了建立中国的“文化馆学”的目标。在19日的活动闭幕式上，基地/中心主任李国新教授作总结发言。研讨互动期间，基地/中心副主任张广钦教授作为点评专家，对来自浙江省台州市、北京市石景山区、江西省萍乡市、重庆市渝中区的代表所分享案例的亮点、特色和成效进行了点评。参加活动的博士后、博士研究生积极与参会人员交流探讨，结合文化馆理论研究和实践的最新进展，开拓研究视野和思维。

全国文化馆理论体系构建学术研讨活动是由中国文化馆协会联合北京大学国家现代公共文化研究中心共同创办，以促进文化馆理论研究人员学术交流、提升文化馆理论研究水平、构建文化馆理论体系为目标的全国性文化馆行业研讨交流活动品牌，迄今为止已举办了三届。其中，第一届于2018年7月20日在浙江省绍兴市举办，第二届于2019年9月7日至8日在广东省东莞市举办。



## 中心/基地参加“2021 文化惠民· 新时代公共文化服务创新论坛”

2021年11月14日，由内蒙古呼和浩特市文化旅游广电局指导、北京京和文旅发展研究院主办的“2021 文化惠民·新时代公共文化服务创新论坛”以线上线下相结合的形式在北京、呼和浩特两地同时举行。北京大学、中国传媒大学、北京雷速科技有限公司、优和时光（北京）文化中心有限公司、呼和浩特市文化旅游广电局、内蒙古新华发行集团等单位的专家学者就呼和浩特市推出的公共文化服务品牌“鸿雁悦读”计划展开广泛而热烈的讨论，中心/基地主任李国新教授应邀参会。

与会专家一致认为“鸿雁悦读”在全国公共文化服务体系中具有创新性，体现了呼和浩特市作为国家公共文化服务体系示范区所发挥的引领示范作用，并就新时代公共文化服务的创新发展分享真知灼见。中心/基地主任李国新教授围绕“鸿雁悦读”解决的社会问题、体现的现代阅读理念、深化创新和持续发展等问题做了专题发言，认为“鸿雁悦读”称得上是解决公共阅读均衡、高质量发展的“中国方案”，是公共文化服务的“中国创新”。



## 公共文化服务大数据应用文化和旅游部重点实验室换届暨全民艺术普及大数据体系建设交流会举行

2021年10月9日，公共文化服务大数据应用文化和旅游部重点实验室换届暨全民艺术普及大数据体系建设交流会在北京召开。文化和旅游部全国公共文化发展中心主任白雪华，中共中央宣传部文化体制改革和发展办公室一级巡视员、副主任高书生以及相关专家学者出席会议。本次会议开展了大数据重点实验室换届工作，产生了新一届大数据重点实验室学术委员会委员，有关科研机构专家、文化馆和图书馆行业专家加入重点实验室学术委员会委员队伍，未来将在开展公共文化服务大数据应用的基础研究、推动研究成果转化应用等方面聚合专家力量，共同推动公共文化服务大数据工作高质量发展。

5位专家应邀在会上做专题讲座，分别是：中共中央宣传部文化体制改革和发展办公室副主任高书生“国家文化大数据体系建设”，文化和旅游部全国公共文化发展中心副主任罗云川“全民艺术普及大数据体系建设”，北京大学信息管理系教授李广建“重点实验室大数据建设规划”，北京字节跳动公司运营总监饶欣“2020抖音文化旅游大数据报告”，百度网讯公司运营经理岳燕祥“百度指数及其文旅场景应用解析”。

会上，大数据重点实验室与北京市文化馆、上海市群众艺术馆、江苏省文化馆、南京图书馆、安徽省文化馆、重庆市群众艺术馆、北京市石景山区文化和旅游局、四川省成都市文化广电旅游局、安徽省马鞍山市文化馆等9家公共文化机构的代表签订了数据共享协议，未来将就大数据的采集、管理、使用和服务开展应用实践合作，共同为开展大数据应用实践、促进成果转化和推动行业发展赋能。

公共文化服务大数据重点实验室是文化和旅游部为推动文化与科技融合，解决公共文化服务中重大、关键和共性问题而设立的科研实体。2016年12月29日，原文化部下发了《关于公布第二批文化部重点实验室名单的通知》，由原文化部全国公共文化发展中心与北京大学信息管理系联合申报的公共文化服务大数据重点实验室正式获得批准，其中发展中心为大数据重点实验室依托单位，北京大学信息管理系为共建单位。

## 中心/基地参加“2021年中央转移支付 地方公共文化云项目建设指南”研讨会

2021年10月18日，文化和旅游部全国公共文化发展中心在浙江省台州市组织召开“2021年中央转移支付地方公共文化云项目建设指南”研讨会。发展中心副主任罗云川及相关部门负责同志，北京大学国家现代公共文化研究中心主任李国新，武汉大学国家文化发展研究院院长傅才武，中国文化馆协会副理事长王全吉，以及天津市、山西省、安徽省、浙江省、江西省、贵州省、青海省文化馆负责同志参加会议。

罗云川指出，公共文化云建设项目标志着“十四五”时期文化惠民工程进入新的发展阶段，是文化馆行业实现高质量发展的重要抓手，是实现文化馆数字化跨越发展的重要契机。各地要利用好专项建设资金，勇于担当，深入研究做好项目建设工作，突出服务效能。发展中心将在公共服务司指导下，与各省密切配合，做好指南编制、业务指导、项目检查等工作。

发展中心文化馆处、群文活动处、基层服务处、信息技术处负责同志分别就看直播、享活动、学才艺、订场馆、赶大集、全民艺术普及资源总库、基层全民艺术普及提质增效等项目具体作了介绍。7省(市)文化馆负责同志介绍了本省2021年公共文化云项目实施进展情况，面临的问题与困难，对项目建设指南提出了建设性意见。



## 中心/基地参加“十四五”重点项目 “公共文化云”地方试点方案评审会

2021年10月29日，文化和旅游部全国公共文化发展中心召开“2021年中央转移支付地方公共文化云建设项目各省建设方案评审会”，中心/基地主任李国新教授应邀参会。会议对全国各省、市、自治区文化主管部门上报的本地建设方案进行了讨论评审，对建设方案的进一步优化完善提出了意见和建议。

“公共文化云”建设是列入国家“十四五”规划的公共文化服务数字化建设项目。项目以全国各级文化馆(站)为主要阵地，运用现代信息技术，以国家公共文化云为依托，联合地方文化云，以移动互联为主要渠道，打造覆盖全国的全民艺术普及公共服务总平台、全民艺术普及资源总库、全民艺术普及文创中心、公共文化和旅游产品交易中心，打造群众文化活动的大集成、大展台。中央财政对项目实施给予经费支持。

## 全国图书馆标准化技术委员会、 全国文化馆标准化技术委员会相继举行年度工作会议

2021年10月20-23日，全国图书馆标准化技术委员会在浙江大学图书馆召开第三届委员会2021年度工作会议。

国家图书馆馆长熊远明作为图标委拟任主任委员出席本次会议，并以全国图书馆标准化技术委员会“十三五”以来主要工作为题做主题报告。国家市场监督管理总局标准技术管理司二级调研员屈昊，浙江大学党委副书记叶民，文化和旅游部科技教育司处长、一级调研员杜功伟，浙江大学图书馆党委书记吴晨等受邀，作为嘉宾出席并分别致辞。浙江省文化和旅游厅一级调研员程钢受邀在会上做了专题报告。图标委第三届委员会委员、秘书处和浙江大学图书馆相关工作人员共50人参加了会议。

本次会议对《图书馆标准体系》和图标委2022年度重点工作进行了审议。会议还邀请国家标准审评中心副处长于立梅就我国标准化工作最新要求做了专题介绍，浙江省文化和旅游厅一级调研员程钢与全体参会人员分享了浙江省标准化工作经验，浙江大学图书馆副馆长、图标委副主任委员黄晨介绍了CADAL项目标准规范体系，并提出了未来发展设想。此外，



图标委两位资深委员分享了标准化工作经验：南京图书馆副馆长许建业以“切实履职，服务图苑——参与图书馆标准化工作的体会与思考”与大家分享了履职心得，北京大学信息管理系教授李国新以“标准化促进公共文化服务功能融合”谈了自己的思考和体会。

本次会议还邀请副主任委员周德明、委员兼副秘书长李东来、委员李国新、任竞、郑智明五位专家对浙江图书馆承担的文化和旅游标准化研究项目《民宿公共阅读服务标准化研究》成果进行了审查鉴定。专家组一致同意该研究项目通过鉴定。

2021年12月16日，全国文化馆标准化技术委员会2021年度工作会议以视频方式召开。文化和旅游部科技教育司、国家市场监督管理总局标准技术管理司、文化和旅游部全国公共文化发展中心等相关部门领导参会并致辞。文标委副主任委员、文化和旅游部全国公共文化发展中心副主任罗云川向全体委员报告了全国文化馆标准化技术委员会2021年工作总结和2022年工作要点。会议对国家标准《数字文化馆资源和技术基本要求》进行了审查，讨论了2022年文化馆领域国家标准、行业标准和团体标准选题征集方向。中心/基地主任李国新教授作为文标委副主任委员参加会议并作专题发言。

## 中心/基地参加“公共文化建设现场 ——2021 广东公共文化研讨会”

2021年12月7日至9日，由广东省文化和旅游厅主办，潮州市文化广电旅游体育局承办，广东省立中山图书馆、广东省文化馆、中山大学国家文化遗产与文化发展研究院协办的“公共文化建设现场——2021 广东公共文化研讨会”在潮州市以线上线下相结合的方式举行。全国文化和旅游公共服务专家学者、文化和旅游管理部门负责人、公共文化机构、高校和相关企业代表等200多人参会，共同探讨“十四五”广东公共文化服务高质量发展。文化和旅游部公共服务司



长李宏，潮州市委副书记、市长何广延，省文化和旅游厅党组成员、副厅长赵红等以现场或线上方式出席研讨会开幕式。

本届研讨会以“城乡公共文化服务一体化建设”为总主题，设有“实践总结：公共文化优秀案例复制推广”“完善网络：城乡公共文化空间优化拓展”“改革创新：基层公共文化服务提质增效”三个分主题，为推动我国公共文化服务高质量发展和提升公共文化服务水平聚慧凝智。中心/基地主任李国新教授等 10 多位省内外专家学者作了主题发言并开展理论研讨。



## 中心/基地参加“东莞圆桌会： 社会力量参与公共文化服务机制创新”

2021年12月3日下午，“东莞圆桌会：社会力量参与公共文化服务机制创新”在东莞举行，中心/基地主任李国新教授通过视频连线方式远程参会，对大湾区文采会和地方创新案例进行了点评，同时发表题为“推动社会力量参与公共文化服务高质量发展”的主旨演讲。在演讲中，李国新教授提到，现代公共文化服务体系就是要构建政府、社会、市场共同参与的公共文化服务格局，在“十四五”开局之际，需要在三个方面创新实践，寻求突破：一是政府购买公共文化服务的流程问题需要探索，需要积累经验，需要局部突破，让供需见面和供需购买之间的障碍逐渐消除；二是要稳妥推动基层公共文化设施的社会化管理运营，尤其是在县以下层面；三是公共文化服务的优惠收费如何推进和落实。

“东莞圆桌会：社会力量参与公共文化服务机制创新”会议由 2021 粤港澳大湾区公共文化和旅游产品（东莞）采购会组委会主办，国家文化和旅游研究东莞市文化馆基地承办。此次圆桌会为 2021 粤港澳大湾区文采会的首场圆桌会。



直播简介

图文直播

### 东莞圆桌会：社会力量参与公共文化服务机制创新

#### 一、组织机构

主办单位：2021粤港澳大湾区公共文化和旅游产品（东莞）采购会组委会

承办单位：国家文化和旅游研究基地（东莞市文化馆）

#### 二、会议时间

2021年12月3日下午14:30-17:30



## 中心/基地参加“乡村振兴与文化和旅游公共服务 融合发展研究”课题结题验收会

2021年12月2日，全国公共文化发展中心组织召开《乡村振兴与文化和旅游公共服务融合发展研究》课题结题验收会。会议邀请中心/基地主任李国新，全国休闲标准化技术委员会副秘书长、发展中心乡村公共文化服务研究院院长付磊，中国社会科学院财经战略研究院副研究员、发展中心乡村公共服务研究院委员马聪玲组成课题验收专家组，共同听取了北京师范大学课题组关于课题研究情况的汇报，审阅了《乡村振兴与文化和旅游公共服务融合发展研究报告》。专家组认为，课题全面系统地梳理了相关制度政策，提炼展示了丰富翔实的实践案例，对文化和旅游公共服务助力乡村振兴的性质、作用定位准确；比较准确地分析了“十四五”时期文化和旅游融合助力乡村振兴面临的新形势，以及乡村文化和旅游融合发展的路径；立足提升乡村治理能力，提出的措施和建议具有前瞻性。专家组一致同意课题通过验收。同时，专家组也建议课题能够结合“十四五”公共文化服务体系规划提出的重点任务进一步做深入具体的研究，也建议课题能够进一步提炼研究结论，为决策提供参考支撑。

## 中心/基地参加“博物馆公共文化服务”相关标准研讨评审

2021年10月30日、11月6日，全国文物保护标准化技术委员会先后两次召开《博物馆公共文化服务 总则》和《博物馆公共文化服务 经营性服务》两个行业标准编制研讨会。中心/基地主任李国新教授应邀参会，并就两个标准的修改提出意见和建议。

2021年11月25日，全国文物保护标准化技术委员会以视频方式召开《博物馆公共文化服务 总则》专家预审会，来自国家文物局、中国文化遗产研究院、北京大学、中国文物报社博物馆研究与传播中心、中国标准化出版社、湖南省博物馆、苏州博物馆、大运河博物馆等单位的10余位专家参加预审会，我中心/基地主任李国新教授应邀参会。会上，国家文物局有关领导对标准预审工作和流程提出要求，标准对接专家介绍了标准起草和修改情况，标准起草单位湖南省博物馆代表接受了预审专家质询。经过充分讨论，预审专家一致同意该标准预审通过，并形成预审意见。之后，预审专家和标准起草组共同对标准预审稿进行了逐字逐句修改。

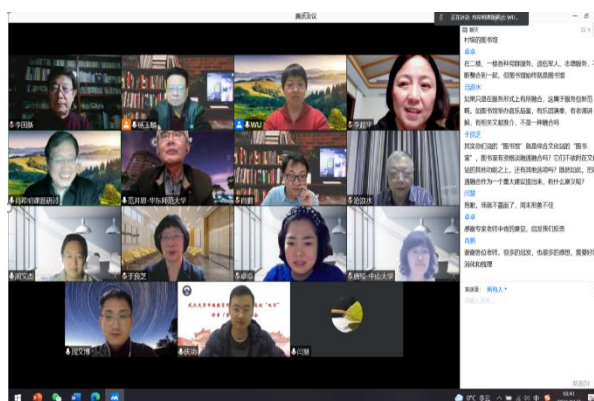
《博物馆公共文化服务标准 总则》和《博物馆公共文化服务 经营性服务》是国家文物局批准立项的博物馆公共文化服务行业标准，前者由湖南省博物馆牵头起草，后者由复旦大学博物馆牵头起草。

## 中心/基地参加《中国图书馆学报》 “基层图书馆发展调研”专题研讨会

2021年11月7日，《中国图书馆学报》编辑部以视频方式召开“基层图书馆发展调研”专题研讨会，组织业界专家就青年学者开展的三项基层图书馆调研进行指导，并就我国基层公共图书馆发展进行专题研讨。武汉大学肖希明教授、华东师范大学范并思教授、南开大学于良芝教授、西北大学杨玉麟教授、西北师

范大学周文杰教授、苏州图书馆邱冠华研究馆员、浙江大学李超平副教授、中山大学唐琼副教授，以及我中心/基地李国新教授等人参会。研讨会由《中国图书馆学报》常务副主编吴澍时主持。

研讨会上，三位青年学者介绍了各自近期开展的专题调研成果：中山大学信息管理学院肖鹏《从融通融合到协同治理：新时代文明实践中心的文化实践与基层公共文化高质量发展》，苏州大学社会学院李卓卓《面向深层次的均等化：百强县公共图书馆总分馆调查与反思》，武汉大学信息管理学院石庆功《少数民族基层图书馆治理效能提升与高质量发展——以武陵山片区县级图书馆总分馆建设为例》。与会专家对青年学者高度的社会责任感和求真务实的学风给予充分肯定，对调研成果的意义和价值给予高度赞许，同时对调研成果进一步完善提出了建议。以三个调研成果研讨为切入点，与会专家还对新时期我国公共图书馆的发展方向、重点任务进行了研讨，对《中国图书馆学报》进一步引导和反映基层公共图书馆发展提出了建议。



## 中心/基地参加“文化馆事业高质量发展研究计划”

### 2020年度课题结项评审会

2021年11月9日，文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会组织召开“文化馆事业高质量发展研究计划”2020年度课题结项评审会，基地/中心主任李国新教授、副主任张广钦副教授应邀参加评审。

“文化馆事业高质量发展研究计划”由全国公共文化发展中心于2020年设立，旨在鼓励社会各界围绕文化馆事业发展的重大现实性理论和实践问题开展研究，促进优秀研究成果涌现。2020年，经专家评审，共有9项重点课题、15项青年课题获准立项。2021年2月，对立项课题进行了中期检查。本次结项评审，共有3个重点课题和6个青年课题脱颖而出，被评定为优秀。相关课题的研究内容涵盖文化馆功能转型升级、标准体系建设、志愿服务、文旅融合、机构融合、服务联盟、文化馆及国外类似机构发展历程、新型服务空间、慕课建设、文创开发、文采会、非遗保护、幼儿早期艺术教育、民间文艺社团建设、年报编制与公开等诸多方面。

我系已毕业博士、北京工商大学国际旅游系教师张皓珏承担的青年课题《文旅融合视阈下民间艺术国际交流研究》、国家公共文化服务体系示范区创新中心（浙江嘉兴）研究员关思思承担的青年课题《公共文化机构融合发展：理论、路径与创新实践》获优秀等级。

## 中心/基地参加“三亚公共文化创新发展论坛 暨三亚公共文化高质量发展研究基地揭牌仪式”

2021年12月14日，由海南省旅文厅指导，三亚市人民政府主办、三亚市旅文局承办的“三亚公共文化创新发展论坛暨三亚公共文化高质量发展研究基地揭牌仪式”在三亚市图书馆通过线上线下相结合的方式举行。文化和旅游部公共服务司司长李宏、全国公共文化发展中心主任白雪华通过线上视频方式向活动的举办表示了祝贺；海南省旅文厅副厅长刘成、三亚市人民政府副市长严连勇、三亚市旅文局局长陈震旻出席活动并致辞。中心/基地李国新教授应邀通过线上作主旨演讲。会上，“三亚基地”为15位特聘专家颁发了聘用证书，专家们表示将积极发挥专业力量为三亚公共文化发展献计献策。

据了解，三亚市于2021年成功创建第四批国家公共文化服务体系示范区。成立“三亚公共文化高质量发展研究基地”是示范区创新发展的实际行动，也是提升三亚市公共文化整体实力和竞争力的创新举措。“三亚基地”将以推动建设全国文化和旅游高质量发展的智库、行业智囊和学术高地为宗旨，加强三亚与各地在文旅融合发展方面的交流合作，打响三亚城市文化品牌。



### ■ 基层调研

#### 中心/基地组织调研北京市石景山区新型公共文化空间建设

2021年12月17日，中心/基地组织博士后、博硕士研究生前往石景山区首钢园，对建在其中的新型公共文化空间“瞭仓”进行了专题调研。

“瞭仓”是由首钢老厂区的铁粉储料仓改建而成的沉浸式数字艺术馆，内部设有公共阅读空间、数字互动空间和数字光影展厅，数字展览和互动体验的内容涵盖我国的远古神话、中华优秀传统礼仪、红色文化等。调研期间，调研组与“瞭仓”的运营方北京亚太文融数据技术研究院的负责人进行了交流座谈，就公共阅读空间的建设、数字体验空间的运营等问题展开了深入探讨。



## ■ 研究课题

### “县级文化馆图书馆总分馆制深入推进路径研究”课题结项

受文化和旅游部委托，中心/基地承担的课题“县级文化馆图书馆总分馆制深入推进路径研究”顺利结项。2021年11月8日，结项报告提交文化和旅游部公共服务司。该项研究总结了我国县级文化馆图书馆总分馆制建设的成效，指出我国已经基本实现了《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》中提出的“2020年，全国具备条件的地区因地制宜建立起上下联通、服务优质、有效覆盖的县级文化馆、图书馆总分馆制”的目标。同时，许多地方因地制宜发展出多样化的建设模式，社会力量参与成为总分馆制建设的新特色，地方性总分馆制标准不断涌现，支撑总分馆制的数字化系统优化升级，总分馆体系的服务效能日益凸显。

研究报告也指出了当前我国县级文化馆图书馆总分馆制建设中存在的主要问题，提出县级文化馆图书馆总分馆制的深化发展，需要不断强化政府的主体责任，建立专项经费保障机制；以新空间建设为抓手，优化布局、提升品质；做大做强总馆；提升分馆的服务能力；扩大总分馆体系建设开放程度；加强总分馆制运行管理与服务的标准体系建设；提高总分馆制数字化综合应用水平。

### 中心/基地召开“宁波‘一人一艺’全民艺术普及 创新发展研究”课题推进会

受宁波市文化馆委托，我中心/基地承担“宁波‘一人一艺’全民艺术普及创新发展研究”课题。2021年10月29日、11月13日、12月6日，中心/基地先后召开三次课题推进会，调整报告部分框架，强调突出宁波“一人一艺”全民艺术普及特色内容。该课题计划明年初深入调研后再做进一步完善。

# 中心/基地完成“全面建成小康社会中的公共文化服务贡献”专题研究

## 系列研究成果发表于专业核心期刊《图书馆论坛》

为全面总结公共文化服务在全面建成小康社会中的重要贡献和丰富经验，促进公共文化服务高质量发展，中心/基地与广东省立中山图书馆、《图书馆论坛》编辑部联合策划在专业核心期刊《图书馆论坛》开设“全面建成小康社会中的公共文化服务”专题栏目，在第7期、第10期、第12期发表研究论文8篇。

论文篇目如下：（1）苗美娟、李斯、宗何婵瑞、李龙渊《贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究》；（2）李斯《以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验》；（3）刘晓东《打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义》；（4）项琳《公共数字文化在全面建成小康社会中的成就、贡献与展望》；（5）李阳《主客共享 美好生活——文化和旅游公共服务融合发展的实践、经验与展望》；（6）苗美娟、李斯《全面建成小康社会进程中公共图书馆服务的“中国创造”》；（7）李龙渊、张广钦《图书馆“中国创造”的国际影响——对我国图书馆国际获奖的分析》；（8）项琳《国家文化惠民工程在全面建成小康社会中的成就、贡献与经验》。

目次	目次	目次
<p>0 专题：全面建成小康社会中的公共文化服务贡献（一）</p> <p>01 贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>30 以标准化促进均等化的制度创新</p> <p>——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>38 打造公共文化服务创新实践的示范样板</p> <p>——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p> <p>0 专题：以标准化促进均等化的制度创新</p> <p>——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验</p> <p>26 贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>36 以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>27 打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p> <p>0 专题：公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验</p> <p>36 贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>46 以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>51 打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p> <p>0 专题：公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验</p> <p>46 贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>56 以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>61 打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p>	<p>0 专题：全面建成小康社会中的公共文化服务贡献（二）</p> <p>01 贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>0 理论探讨</p> <p>14 “十三五”时期公共文化服务高质量发展的内涵与路径 项 琳</p> <p>20 以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>23 打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p> <p>28 公共数字文化在全面建成小康社会中的成就、贡献与展望 项 琳</p> <p>36 主客共享 美好生活——文化和旅游公共服务融合发展的实践、经验与展望 李 阳</p> <p>46 全面建成小康社会进程中公共图书馆服务的“中国创造” 苗美娟、李 斯</p> <p>56 图书馆“中国创造”的国际影响——对我国图书馆国际获奖的分析 李龙渊、张广钦</p> <p>66 国家文化惠民工程在全面建成小康社会中的成就、贡献与经验 项 琳</p> <p>0 工作探索</p> <p>66 贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>76 以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>86 打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p> <p>0 数字人文</p> <p>90 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>100 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>110 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>0 国际视野</p> <p>114 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>124 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>0 博物馆之问</p> <p>144 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>154 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>0 红色档案研究</p> <p>164 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>174 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p>	<p>0 “提升全民数字素养与技能：新时代我国的新担当”笔谈</p> <p>01 李阳</p> <p>02 李龙渊</p> <p>03 项琳</p> <p>04 苗美娟</p> <p>05 李 斯</p> <p>06 宗何婵瑞</p> <p>07 李龙渊</p> <p>08 李 斯</p> <p>09 宗何婵瑞</p> <p>10 苗美娟</p> <p>0 全面建成小康社会中的公共文化服务贡献（三）</p> <p>12 贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>22 以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>32 打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p> <p>0 理论探讨</p> <p>36 公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>46 以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>56 打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p> <p>0 工作探索</p> <p>66 贫困地区决胜全面建成小康社会的公共文化服务进展、贡献与经验——基于“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设的调查研究 苗美娟、李 斯、宗何婵瑞、李龙渊</p> <p>76 以标准化促进均等化的制度创新——基本公共文化服务标准制度的确立、贡献与经验 李 斯</p> <p>86 打造公共文化服务创新实践的示范样板——国家公共文化服务体系示范区创建的成效、经验与创新意义 刘晓东</p>

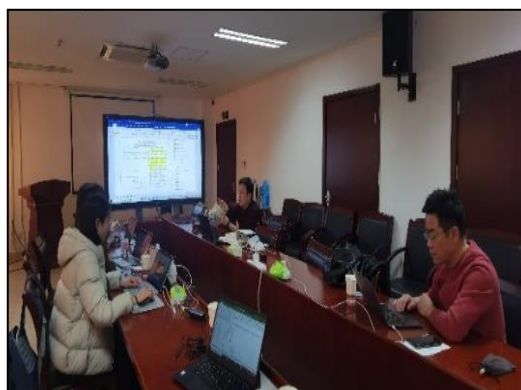
## 中心/基地组织开展

### “中国特色世界一流公共图书馆体系建设”专题研究

2021年10月29日，中心/基地组织召开“中国特色世界一流公共图书馆体系建设”专题研讨会。十八届三中全会以来，我国公共图书馆在全面建成小康社会进程中通过理念创新、制度创新、技术创新和服务创新贡献了独具特色的“中国方案”和“中国经验”。面向2035建成文化强国战略目标，如何推动我国公共图书馆持续深化创新，实现高质量发展，建成具有中国特色、世界一流的公共图书馆体系具有重要的理论价值和现实意义。李国新教授对专题研究进行了总体规

划和行动部署。

11月13日、12月6日、12月13日，中心/基地多次召开专题研讨会，就国内外公共图书馆发展形势、共性指标差距、追赶可能性及优势、补短板强弱项创一流的关键措施等展开广泛讨论，初步确定了“我国与发达国家公共图书馆发展现状主要共性指标分析”、“发达国家公共图书馆快速发展历史轨迹与基本规律”、“我国公共图书馆迈向世界一流的总体构想”、“世界一流公共图书馆的中国特色”的数据支撑架构与内容框架体系。该项专题研究在今后一段时间将持续进行。



## 《文化馆蓝皮书（2019-2020）》编纂工作完成

受文化和旅游部全国公共文化发展中心委托，我中心/基地承担《文化馆蓝皮书（2019-2020）》的编纂工作，旨在对2019-2020年间我国文化馆事业发展情况、创新实践和理论研究成果进行全面展示，内容包括总报告、行业扫描、创新案例、调研报告等。目前，《文化馆蓝皮书（2019-2020）》的编纂工作已经完成。

## ■ 资讯

### 《国外公共文化服务概览》出版

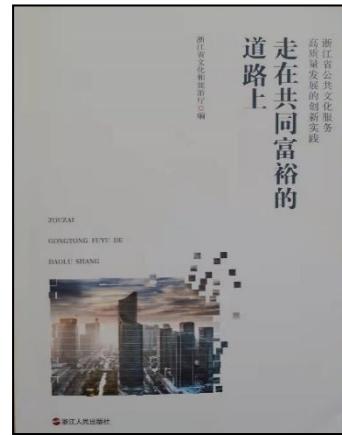
2021年9月，李国新、张皓珏等人编著的《国外公共文化服务概览》由北京师范大学出版社正式出版。该书的编写发端于李国新教授作为首席专家的国家社科基金重大项目“加快公共文化立法，提高文化建设法制化水平研究（12&ZD032）”中有关世界各国公共文化法律政策研究，2016年经竞争性申报，纳入原文化部第二批“全国基层文化队伍培训用书”编写计划。数届博士硕士研究生冯佳、陆晓曦、张丽、陈慰、项琳、张皓珏、刘亮、曹磊、高梦楚等人参与了研究和编写，前后历时六年多，经多次讨论，数易其稿。全书按国别成章，分别介绍美国、加拿大、英国、德国、



法国、北欧诸国，以及亚洲的日本和韩国等国的公共文化服务概况，重点研究公共文化管理体制与组织架构、公共文化法律政策以及相关典型案例等内容。本书还梳理总结了我国公共文化的起源、发展、研究与实践特色，阐述我国公共文化服务体系所具有的理论优势、制度优势和道路优势，旨在吸收借鉴国外有益经验的基础上坚定文化自信。

## 中心/基地参编的《走在共同富裕的道路上 ——浙江省公共文化服务高质量发展的创新实践》出版

党中央、国务院《关于支持浙江高质量发展建设共同富裕示范区的意见》，赋予浙江省重要示范改革任务，先行先试，为全国推动共同富裕提供范例。多年来，浙江省公共文化服务体系建设一直走在全国前列，成为共同富裕的重要精神动力。为全面总结展示浙江省公共文化服务高质量发展的创新实践，浙江省文化和旅游厅组织编写《走在共同富裕的道路上——浙江省公共文化服务高质量发展创新实践》，于2021年11月由浙江人民出版社出版。应浙江省文化和旅游厅邀请，中心/基地主任李国新教授主持撰写了该书中具有统领性、基础性的重要篇章《高质量发展的浙江模式》，总结提炼了浙江公共文化服务高质量发展的前进方向、实现路径和推进机制，展现了浙江公共文化服务体系建设的中国特色、时代特征和浙江特点。



### 李国新教授受聘担任北京市东城区政府重大决策咨询专家

为贯彻落实国务院《重大行政决策程序暂行条例》和北京市的相关政策文件精神，按照《东城区重大行政决策程序实施细则》要求，东城区于2021年7月正式组建重大行政决策论证专家库，并在9月11日出台了《东城区人民政府重大行政决策论证专家库管理办法》。11月，中心/基地主任李国新教授受聘担任北京市东城区政府重大决策咨询专家。

据了解，专家库成员主要来自党政机关、高等院校、科研机构、专业智库等单位，均具有参与重大行政决策论证需要的扎实专业素养和工作能力，并在一定的研究领域拥有良好的学术造诣和知名度。任期内，专家成员将以论证会、书面咨询、委托咨询论证等方式参与东城区重大行政决策论证工作，在充分了解相关情况的基础上，对论证问题出具书面论证意见，承办部门将研究分析专家论证意见，吸收纳入决策方案

### 中心/基地召开2021年度总结会

2021年12月30日，中心/基地召开2021年度总结会，中心/基地全体博士后、在读博硕士研究生参加会议。

李国新教授在总结发言中说，2021年，疫情防控对团队的实地调研、学术交流和课题研究产生了一定影响，但经过努力，仍然取得了可喜的成绩。全年完成了11项研究课题，出版或参编著作2种，在专业期刊上策划组织了2个研究专题，团队成员共发表研究论文30多篇，中心/基地实施学术交流活动20多次，提供智库与社会服务30多项。李国新教授对2022年中心/基地的重点研究任务做了部署。

中心/基地副主任张广钦副教授以及全体博士后、博硕士研究生回顾了一年来的研究与学习，分析总结了成绩与不足，畅谈了新的一年新打算。



## 博士研究生李龙渊综合考试通过

2021年11月19日，2019级博士研究生李龙渊学科综合考试在北京大学信息管理系举行。李龙渊从课程学习、文献阅读、科研学术活动、其他工作、学习体会和下一步研究计划等方面做个人陈述，5位校内外专家参与了本次考核。考核专家在听取汇报、互动交流、闭门讨论后认为，李龙渊按要求完成了博士生培养阶段性计划，课程学习、文献阅读、学术研究和社会实践都取得了一定的成效，一致同意其通过综合考试。



## 硕士研究生绳琳静学位论文开题通过

2021年11月19日，硕士研究生绳琳静学位论文开题汇报会在北京大学信息管理系举行。绳琳静的硕士学位论文题目是《北京冬奥会与公共文化服务》。3位校内外教授参加了开题评审，肯定了论文选题和论文大纲的可行性，认为该选题具有学术价值、应用价值和开拓性，前期资料准备较为充分，研究方法可行，同时，对论文内容的进一步完善提出了意见和建议。经闭门评议，一致同意绳琳静的硕士学位论文开题通过。



**地址：**北京市海淀区颐和园路 5 号北京大学信息管理系

**邮编：**100871

**邮箱：**lly0720@pku.edu.cn